



ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΜΕΣΟΛΑΒΗΣΗΣ & ΔΙΑΙΤΗΣΙΑΣ

ΕΔΡΑ: Πλατεία Βικτωρίας 7, Αθήνα 10434 ☎ 210 88 14 922 ☎ 210 88 15 393 ✉ info@omed.gr

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Πολυτεχνείου 21, Θεσσαλονίκη 54626 ☎ 2310 517 128 ☎ 2310 517 119

**Προς:**

- 1. Μουσικός Σύλλογος Φιλαρμονικής Δήμου Ηρακλείου,** Πλατεία Δασκαλογιάννη, Δημοτικό Μέγαρο, Ηράκλειο Κρήτης
- 2. Γενικό Λογιστήριο του Κράτους,** Πανεπιστημίου 37, 101 65 Αθήνα

**ΔΙΑΙΤΗΤΙΚΗ ΑΠΟΦΑΣΗ**

**57/2002**

**«Για τους όρους αμοιβής και εργασίας των μουσικών της Φιλαρμονικής του Δήμου Ηρακλείου – Κρήτης»**

Σήμερα την 29 Νοεμβρίου 2002, ο κ. Ιωάννης Ληξουριώτης, που αναδείχθηκε διαιτητής την 23.10.2002 κατά το άρθρο 16 § 4 του νόμου 1876/1990 και σύμφωνα με τον κανονισμό καταστάσεως Μεσολαβητών - Διαιτητών, προκειμένου να επιλύσει τη συλλογική διαφορά εργασίας για τους όρους αμοιβής και εργασίας των μουσικών της Φιλαρμονικής του Δήμου Ηρακλείου Κρήτης, η οποία δημιουργήθηκε μεταξύ αφενός του "ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ" και αφετέρου του ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΗΜΟΣΙΟΥ

**Αφού έλαβε υπόψη του**

1. Την υπ' αριθ. πρωτ. 058/16.10.2002 αίτηση Διαιτησίας του ΜΟΥΣΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΥ ΗΡΑΚΛΕΙΟΥ που ακολούθησε την εκ μέρους της εν λόγω συνδικαλιστικής οργάνωσης αποδοχή της υπ' αριθ. πρωτ. 1932/4.10.2002 πρότασης Μεσολάβησης.
2. Τα στοιχεία του φακέλου της προηγηθείσας υπ' αριθ. πρωτ. 69/5.3.2002 υπόθεσης Μεσολάβησης, τις προτάσεις και τις αντιπροτάσεις των μερών κατά την εν λόγω διαδικασία και το περιεχόμενο της μεσολαβητικής πρότασης.
3. Το γεγονός ότι η πλευρά των εργαζομένων είχε αποδεχθεί την πρόταση μεσολάβησης, ενώ το Ελληνικό Δημόσιο δεν την έκανε αποδεκτή.

- 4.** Τα όσα διαμείφθηκαν κατά την ενώπιόν του Διαιτητή πραγματοποιηθείσα την 7.11.2002 κοινή συνάντηση Διαιτησίας και ειδικότερα τις θέσεις, τους ισχυρισμούς και τις δηλώσεις των δύο πλευρών.
- 5.** Το ότι η από 15.4.2002 ΕΓΣΣΕ προέβλεψε για το τρέχον έτος 2002 αυξήσεις 2,5% από 1.1.2002 και 1,8% από 1.7.2002.
- 6.** Την πρόσφατα δημοσιευμένη πρόβλεψη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την εξέλιξη των οικονομικών δεικτών της Ελληνικής Οικονομίας για το έτος 2002 και ιδίως τον προβλεπόμενο εναρμονισμένο ρυθμό πληθωρισμού ONE (3,6%) και την προβλεπόμενη μεταβολή του Ακαθαρίστου Εγχωρίου Προϊόντος (3,7%).
- 7.** Την πρόσφατα δημοσιευμένη πρόβλεψη του ΟΟΣΑ για την εξέλιξη των οικονομικών δεικτών της Ελληνικής Οικονομίας για το έτος 2002 και ιδίως τον προβλεπόμενο εναρμονισμένο ρυθμό πληθωρισμού ONE (3,4%) και την προβλεπόμενη μεταβολή του ΑΕΠ (3,5%).
- 8.** Ότι τα μέρη συμφώνησαν, πριν την έκδοση διαιτητικής απόφασης, να απευθυνθεί με επιστολή του ο Διαιτητής προς τον Δήμο Ηρακλείου προκειμένου να παρασχεθούν πληροφορίες και στοιχεία σχετικά με το μισθολόγιο των μουσικών της Φιλαρμονικής Ηρακλείου, καθώς και να διατυπωθούν οι απόψεις του Δήμου σχετικά με τις διεκδικήσεις των εργαζομένων για το έτος 2002.
- 9.** Ότι πράγματι ο Διαιτητής απέστειλε το από 11.11.2002 έγγραφο προς το Δήμο Ηρακλείου και συγκεκριμένα προς τον κ. Δήμαρχο, με κοινοποίηση προς το Τμήμα Προϋπολογισμού, Δ/νση Οικονομικών Υπηρεσιών του Δήμου) με το εξής περιεχόμενο: «Όπως και κατά τη διαδικασία της Μεσολάβησης, έτσι και την διαδικασία της Διαιτησίας που λαμβάνει χώρα, προκειμένου να επιλυθεί η συλλογική διαφορά εργασίας μεταξύ του Δήμου Ηρακλείου και του «Παγκρήτιου Μουσικού Συλλόγου», που απασχολούνται στο Δήμο σας, ετέθη το ζήτημα αναζήτησης οικονομικών στοιχείων για το κόστος εργασίας στον προϋπολογισμό του Δήμου Ηρακλείου και τις δυνατότητες αναδιάρθρωσης του μισθολογίου των μουσικών με αφορμή τα ζητήματα, που αναφέρονται στο σκεπτικό της ΔΑ 50/2001 και την YA 11602/2001 ΦΕΚ 541/B/ 11.5.2001. Επίσης ετέθησαν ζητήματα χρόνου εργασίας, μισθολογικών κατηγοριών και αντιμετώπισης των μισθολογικών προσαυξήσεων. Αναφερόμενος λοιπόν στα όσα διατύπωνε στην προς εσάς από 23.5.2002 επιστολή της η Μεσολαβήτρια κα Ντότσικα, καθώς και στο περιεχόμενο της υπ' αυτής διατυπωθείσας από 4.10.2002 Πρότασης Μεσολάβησης, σας παρακαλώ να μας κάνετε γνωστές τις θέσεις σας επί των όρων που περιλαμβάνει η εν λόγω Πρόταση και τις οικονομικές δυνατότητες του Δήμου σχετικά με την ικανοποίηση των εργατικών αιτημάτων, έτσι όπως έχουν διαμορφωθεί στην ανωτέρω Πρόταση. Παρακαλώ για τις απόψεις σας το

ταχύτερο δυνατόν έως τις 19.11.2002, ώστε να γίνει δυνατή η έγκαιρη έκδοση της Διαιτητικής Απόφασης».

- 10.** Ότι ο προς ον απευθύνθηκε το ως άνω έγγραφο φορέας, μολονότι έχει παρέλθει η τεθείσα σε αυτό προθεσμία, δεν έδωσε καμία απάντηση, ούτε με άλλο τρόπο παρείχε πληροφορίες και στοιχεία, ούτε εκδήλωσε τις θέσεις του επί της συλλογικής διαφοράς.
- 11.** Τη μισθολογική πολιτική στο δημόσιο με βάση τον Ν.3016/2002.
- 12.** Ότι ο Γενικός Δείκτης Τιμών Καταναλωτή από Δεκέμβριο 2000 σε Δεκέμβριο 2001 παρουσίασε αύξηση κατά 3% ενώ ο αντίστοιχος Μέσος Δείκτης παρουσίασε αύξηση 3,4%.
- 13.** Ότι με την 3424/24/1.2.2002 απόφαση Υπ. Εθνικής Οικονομίας και Οικονομικών έχει προβλεφθεί το 2,3% ως αύξηση του Γενικού ΔΤΚ μεταξύ Δεκεμβρίου 2001 και Δεκεμβρίου 2002, αλλά ωστόσο ότι ήδη κατά το τρέχον έτος και μέχρι σήμερα ο πληθωρισμός τρέχει σε ποσοστό που υπερβαίνει το 3,5%, ενώ δεν επιβεβαιώνεται τάση μείωσής του λόγω της αστάθειας ορισμένων παραγόντων (τιμές πετρελαίου κ.λπ.).
- 14.** Ότι η από 15.4.2002 ΕΓΣΣΕ προέβλεψε για το τρέχον έτος 2002 αυξήσεις συνολικά 5,4% (συμπεριλαμβανομένου και του εκ 1,1% διορθωτικού ποσού βάσει της ρήτρας της ΕΓΣΣΕ 2000-2001), που θα δοθούν σε δύο δόσεις και συγκεκριμένα αναδρομικά από 1.1.2002 ποσοστό 3,6% και από 1.7.2002 ποσοστό 1,8%, ενώ σε περίπτωση απόκλισης μεταξύ μέσου προβλεπομένου και τελικού πληθωρισμού του έτους 2002, προβλέφθηκε ρήτρα κάλυψης μέχρι και μία (1) μονάδα.
- 15.** Ότι με την απόφαση 11602/2001 Υπ. Εθν. Οικονομίας και Οικονομικών και Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων (ΦΕΚ 541/Β/11.5.2001) έχουν καθοριστεί οι όροι αμοιβής και εργασίας των Μουσικών που απασχολούνται σε Δημοτικές επιχειρήσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης, Δημοτικούς Οργανισμούς κ.λπ. με μορφή ΝΠΙΔ, προς την οποία κρίνεται δίκαιο να προσαρμοστούν αναλογικά και στο μέτρο του δυνατού οι όροι αμοιβής και εργασίας των Μουσικών της Φιλαρμονικής του Δήμου Ηρακλείου, δεδομένου ότι οι μέχρι σήμερα καταβαλλόμενες σ' αυτούς αποδοχές υπολείπονται αισθητώς των προβλεπομένων από την εν λόγω απόφαση.
- 16.** Ότι κρίνεται σκόπιμο να διατηρηθούν τα επιδόματα που ήδη προβλέπονται στην Δ.Α. 50/2000.
- 17.** Ότι κρίνεται δίκαιο να υιοθετηθούν διατάξεις ανάλογες με τις προβλεπόμενες στα άρθρα 5, 6 και 7 της Απ. Υπ. 11602/2001 ΦΕΚ 541/β/11.5.2001 σχετικά με το

επίδομα Χριστουγέννων και Πάσχα, την αμοιβή των Κυριακών και των αργιών και των χρονικών ορίων απασχόλησης των Μουσικών.

**18.** Ότι από τις συζητήσεις έχει προκύψει ότι τα μέρη συμφωνούν η ρύθμιση που θα θεσπιστεί να αρχίσει να ισχύει την 1<sup>η</sup> Ιανουαρίου 2002.

### **Αποφασίζει τα εξής:**

#### **Άρθρο 1 Πεδίο Εφαρμογής**

Στους όρους της συλλογικής αυτής ρύθμισης υπάγονται μόνο οι Μουσικοί της Φιλαρμονικής του Δήμου Ηρακλείου Κρήτης, που απασχολούνται με σύμβαση εξαρτημένης εργασίας ιδιωτικού δικαίου στον Δήμο Ηρακλείου Κρήτης και είναι μέλη του «**Παγκρήτιου Μουσικού Συλλόγου**».

#### **Άρθρο 2 Βασικά ημερομίσθια υπηρεσίας**

1. Η αμοιβή των υπαγομένων στην παρούσα για κάθε τρίωρη «υπηρεσία» καθορίζεται από την 1.1.2002 ως εξής:

A) Για τους μη πτυχιούχους μουσικών :

**Δόκιμοι Μουσικοί** (1.850 δρχ την ώρα X 3 ώρες = ) 5.550 δρ ή **16,29 ΕΥΡΩ**

**Μουσικού Γ Τάξης** (1.850 X 24% = 2.294 δρχ την ώρα X 3 ώρες = ) 6.882 δρχ ή **20,20 ΕΥΡΩ**

**Μουσικοί Β Τάξης** (2.294δρχ X 7% = 2.454,58 δρχ την ώρα X 3 ώρες = ) 7.363,74 δρχ ή **21,61 ΕΥΡΩ**

**ΕΥΡΩ**

**Μουσικοί Α Τάξης** (2.454,58 δρχ 14 % = 2.798,22 δρχ την ώρα X 3 ώρες = ) 8.394,66 δρχ ή **24,64 ΕΥΡΩ**

**Κορυφαίοι** (2798,22δρχ X7% = 2,994,09 δρχ την ώρα X 3 ώρες = ) 8.982,27 δχρ ή **26,36 ΕΥΡΩ**

B) Για τους μουσικούς με πτυχίο :

**Δόκιμοι Μουσικοί** (2.000 δρχ X 3 = ) 6000 δρ ή **17,61 ΕΥΡΩ**

**Μουσικού Γ Τάξης** ( $2.000 \text{ δρχ} \times 24\% = 2.480 \text{ δρχ}$  την ώρα  $\times 3 \text{ ώρες} = )$   
 $7.440 \text{ δρχ} \text{ ή } 21,83 \text{ ΕΥΡΩ}$

**Μουσικοί Β Τάξης** ( $2.480 \text{ δρχ} \times 7\% = 2.653,6 \text{ δρχ}$  την ώρα  $\times 3 \text{ ώρες} = )$   
 $7.960,8 \text{ δρχ} \text{ ή } 23,36 \text{ ΕΥΡΩ}$

**Μουσικοί Α Τάξης** ( $2.653,6 \text{ δρχ} \times 14 \% = 3.025,1 \text{ δρχ}$  την ώρα  $\times 3 \text{ ώρες} = )$   
 $9.075,3 \text{ δρχ} \text{ ή } 26,63 \text{ ΕΥΡΩ}$

**Διευθυντής Φιλαρμονικής και Κορυφαίοι** ( $3.025,1 \text{ δρχ} \times 7\% = 3.236,85 \text{ δρχ}$  την ώρα  $\times 3 \text{ ώρες} = )$   
 $9.710,55 \text{ δρχ} \text{ ή } 28,50 \text{ ΕΥΡΩ}$

2. Ως «υπηρεσία» άλλως «πρόβα» ή «εμφάνιση» νοείται η απασχόληση για τρεις (3 ώρες) με εικοσάλεπτο διάλειμμα ή δύο δεκάλεπτα διαλείμματα στην διάρκεια της.

### **Άρθρο 3** **Επιδόματα**

1. Στους εργαζόμενους που υπάγονται στην απόφαση αυτή χορηγούνται τα εξής επιδόματα, που υπολογίζονται επί των βασικών ημερομισθίων υπηρεσίας του άρθρου 2.
  - a) **Επίδομα πολυετούς υπηρεσίας** σε ποσοστό 5% για κάθε τριετία και μέχρι επτά (τριετίες),
  - b) **Επίδομα γάμου** σε ποσοστό 10%, σύμφωνα με τις μέχρι σήμερα ισχύουσες προϋποθέσεις της Ε.Γ.Σ.Σ.Ε. και της παρ. 2 του άρθρου 20 του Ν.1849/89.
  - c) **Επίδομα ειδικών συνθηκών** ποσοστού 12% για όλους τους μουσικούς.
2. **Ειδική αποζημίωση** του άρθρου 7 του Ν. 2019/1992, όπως τροποποιήθηκε με την παρ. 8 του άρθρου 41 του Ν. 2065/1992 στο δραχμικό ποσό των 720 δραχμών ήτοι **2,11 ΕΥΡΩ**.
3. **Επιδόματα Χριστουγέννων – Πάσχα - Θερινής Άδειας**, χορηγούνται και στους εργαζόμενους που υπάγονται στη σύμβαση αυτή, ανεξαρτήτως αν συνδέονται με εργασιακή σχέση αορίστου ή ορισμένου χρόνου, καταβάλλονται δε σύμφωνα με τις διατάξεις της KYA 19040/1981, για τα επιδόματα Χριστουγέννων και Πάσχα και αποζημίωση αδείας κατά τις διατάξεις του ΑΝ 539/45 και του Ν. 1346/83.

## **Άρθρο 4**

### **Παροχές σε είδος**

Σε όλους τους μουσικούς, που υπάγονται στην απόφαση αυτή χορηγείται, για κάθε εμφάνιση που πραγματοποιούν, μια φιάλη μισού λίτρου νωπού παστεριωμένου γάλακτος. Σε περίπτωση που η χορήγηση του γάλακτος σε είδος δεν είναι δυνατή για την υπόχρεη υπηρεσία, χορηγείται το αντίτιμο αυτού σε Ευρώ, σύμφωνα με την τιμή διαθέσεως που καθορίζεται από το Υπουργείο Εμπορίου.

## **Άρθρο 5**

### **Χρόνος εργασίας**

1. Ο χρόνος απασχόλησης των Μουσικών καθορίζεται κατ' αναλογία προς τις ρυθμίσεις, που ισχύουν για τους Μουσικούς σε Δημοτικές Επιχειρήσεις Πολιτιστικής Ανάπτυξης, Δημοτικού Οργανισμούς κλπ με μορφή ΝΠΙΔ (Απ. Υπ. 11602/2001 ΦΕΚ 541/B 11-5-2001).
2. Ειδικότερα : Η απασχόληση των μουσικών δεν επιτρέπεται να υπερβαίνει τις (6) έξι ώρες ημερησίως και τις (30) τριάντα ώρες εβδομαδιαίως.
3. Απασχόληση πέραν των παραπάνω ημερήσιων και εβδομαδιαίων ορίων αμείβεται προσθέτως σύμφωνα με το νόμο.
4. Σε περίπτωση δύο διαδοχικών «υπηρεσιών» την ίδια ημέρα παρεμβάλλεται ελεύθερος χρόνος τουλάχιστον μίας ώρας.
5. Σε περίπτωση διάρκειας μιας «υπηρεσίας» για χρόνο μικρότερο των τριών (3) ωρών, καταβάλλεται η πλήρης αμοιβή «υπηρεσίας».
6. Εάν πραγματοποιηθούν δύο «υπηρεσίες» εντός της αυτής ημέρας, καταβάλλονται οι πλήρεις αμοιβές για δύο «υπηρεσίες», εφόσον οι Μουσικοί απασχολήθηκαν κατά τις δύο «υπηρεσίες» συνολικά τουλάχιστον τέσσερις (4) ώρες. Διαφορετικά οι αμοιβές περιορίζονται σε αμοιβή που αντιστοιχεί στην απασχόληση πέντε (5) ωρών.
7. Η απασχόληση κατά της Κυριακές και αργίες προσαυξάνεται κατά 75%.

## **Άρθρο 6**

### **Γενική ρύθμιση**

1. Η απόφαση αυτή περιέχει κωδικοποιημένους όλους τους όρους των προϊσχουσών συλλογικών ρυθμίσεων και συνεπώς καταργείται κάθε προηγούμενη ρύθμιση.

2. Ευνοϊκότεροι όροι αμοιβής και εργασίας που ρυθμίζονται με νόμους, προεδρικά διατάγματα, υπουργικές αποφάσεις, επιχειρησιακή συνήθεια ή όρους ατομικής σύμβασης εργασίας δεν θίγονται.

**Άρθρο 7**  
**Έναρξη ισχύος - Διάρκεια**

Η ισχύς της παρούσας αρχίζει από την 1-1-2002.

*Ημερομηνία έκδοσης Διαιτητικής Απόφασης  
Αθήνα, 29 Νοεμβρίου 2002*

**Ο ΔΙΑΙΤΗΤΗΣ**  
**ΙΩΑΝΝΗΣ ΛΗΞΟΥΡΙΩΤΗΣ**