

## ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

### Σάββατο 5 Νοεμβρίου 2022

<b>10:00-10:15</b>	<b>Καλωσόρισμα από τη Διευθύντρια Σπουδών της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου, Δηώ Καγγελάρη.</b>
	Χαιρετισμός από την Προϊσταμένη της Διεύθυνσης Καλλιτεχνικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού, Αγγελική Σγούρα.
	Χαιρετισμός του Καλλιτεχνικού Διευθυντή του Εθνικού Θεάτρου, Γιάννη Μόσχου.
<b>10:15-13:30</b>	<b>Χαρτογράφηση του τοπίου- Θεσμικό πλαίσιο λειτουργίας των Ανώτερων Σχολών Δραματικής Τέχνης: Προβλήματα και Προτάσεις.</b>
	Εισηγήσεις Διευθυντών/τριών των Δραματικών Σχολών (κατ' αλφαβητική σειρά):
	<b>Κωνσταντίνος Αρβανιτάκης</b> , <i>Ωδείο Αθηνών</i>
	<b>Κωνσταντίνος Αρμένης</b> , <i>Νέο Ελληνικό Θέατρο</i>
	<b>Πάγια Βεάκη</b> , <i>Π. Μουστάκη-Βεάκη</i>
	<b>Παύλος Δανελάτος</b> , <i>Ανδρέας Βουτσινάς</i>
	<b>Σταύρος Δελλής</b> , <i>Ίασμος</i>
	<b>Λουκάς Θάνος</b> , <i>Δραματική Σχολή ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ Πάτρας</i>
	<b>Μιχάλης Καλαμπόκης</b> , <i>Αθηναϊκή Σκηνή Κάλβου-Καλαμπόκη</i>
	<b>Σταύρος Καραγιάννης</b> , <i>Πειραιϊκός Σύνδεσμος</i>
	<b>Λάκης Λαζόπουλος</b> , <i>Τεχνών Εκατό</i>
	<b>Παναγιώτης Μέντης</b> , (εκπρόσωπος σχολής), <i>Μέλισσα Σχολή Τέχνης</i>
	<b>Μάξιμος Μουμούρης</b> , <i>Δραματική Σχολή Δήμου Αγίας Βαρβάρας «Ίάκωβος Καμπανέλλης»</i>
	<b>Κώστας Νταλιάνης</b> , <i>Μοντέρνοι Καιροί</i>
	<b>Μάνια Παπαδημητρίου</b> , <i>Θέατρο Τέχνης</i>
	<b>Μαίρη Ραζή</b> , <i>Η Πρόβα</i>
	<b>Γιάννης Ρήγας</b> , <i>Δραματική Σχολή Κρατικού Θεάτρου Βορείου Ελλάδος</i>
	<b>Δήμητρα Χατούπη</b> , <i>Δήλος</i>

Τοποθετήσεις:
<b>Λυδία Κονιόρδου</b> , ηθοποιός, καθηγήτρια υποκριτικής, τ. Υπουργός Πολιτισμού και Αθλητισμού
<b>Υρώ Μανέ</b> , ηθοποιός, μέλος του Δ.Σ του Εθνικού Θεάτρου
<b>Άρης Λάσκος</b> , ηθοποιός, σκηνοθέτης, γενικός γραμματέας του Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών
<b>Ελένη Τσάκαλου</b> , πρόεδρος του Δ.Σ του Συλλόγου Σχολών Χορού, Θεάτρου και Κινηματογράφου
<b>Αναστασία Ντεντιάεβα</b> , εκπρόσωπος του Συλλόγου Σπουδαστών/στριών της Δραματικής Σχολής του Εθνικού Θεάτρου
Συντονιστές:
<b>Νίκος Χατζόπουλος</b> , ηθοποιός, σκηνοθέτης, καθηγητής υποκριτικής
<b>Γιάννης Παναγόπουλος</b> , ηθοποιός-σκηνοθέτης

**13:30-14:30** Συζήτηση με το κοινό

**14:30-15:00** ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

**15:00-16:30** Ειδικά Ζητήματα Διδασκαλίας: Υποκριτική (I)

Συστήματα Διδασκαλίας Υποκριτικής

Συμμετέχουν οι καθηγητές/τριες υποκριτικής: **Στεφανία Γουλιώτη**, ηθοποιός, **Δημήτρης Ήμελλος**, ηθοποιός, **Σίμος Κακάλας**, ηθοποιός-σκηνοθέτης, **Ευριπίδης Λασκαρίδης**, ηθοποιός-σκηνοθέτης, **Ανδρέας Μανωλικάκης**, δια βίου μέλος του Actors Studio, καθηγητής υποκριτικής και σκηνοθεσίας, τ. πρόεδρος του μεταπτυχιακού προγράμματος Actors Studio Drama School, Pace University (2006-2020), **Λένα Φιλίπποβα**, σκηνοθέτρια, **Κώστας Φιλίππου**, ηθοποιός-σκηνοθέτης, **Αγλαΐα Παππά**, ηθοποιός

Συντονίστρια: **Μαριάννα Κάλμπαρη**, καλλιτεχνική διευθύντρια Θεάτρου Τέχνης

**16:30-17:30** Συζήτηση με το κοινό

### Κυριακή 6 Νοεμβρίου 2022

<b>10:30-12:00</b> Ειδικά Ζητήματα Διδασκαλίας: Υποκριτική (II)
Από τη Σκηνική Εμπειρία στη Διδασκαλία
Συμμετέχουν οι καθηγητές/τριες υποκριτικής:
<b>Ακύλλας Καραζήσης</b> , ηθοποιός-σκηνοθέτης, <b>Στέλιος Μάινας</b> , ηθοποιός, <b>Βασίλης Μαυρογεωργίου</b> , ηθοποιός-σκηνοθέτης, <b>Αργύρης Ξάφης</b> , ηθοποιός-σκηνοθέτης, <b>Χρήστος Στέργιουλου</b> , ηθοποιός
Συντονίστρια: <b>Μαρία Κεχαγιόγλου</b> , ηθοποιός

<b>12:00-12:30</b> Συζήτηση με το κοινό
---

<b>12:30-13:00</b> ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
------------------------------

<b>13:00-14:00</b> Ειδικά Ζητήματα Διδασκαλίας: Κίνηση
Συμμετέχουν οι καθηγητές/τριες κίνησης:
<b>Φωκάς Ευαγγελινός</b> , χορογράφος, <b>Βίκυ Μαραγκοπούλου</b> , καθηγήτρια χορού, πρώην καλλ. δ/ντρια του Διεθνούς Φεστιβάλ Χορού Καλαμάτας, <b>Ιωάννα Τουμπακάρη</b> χορεύτρια-προπονήτρια Kung Fu, <b>Μαριάννα Καβαλλιεράτου</b> , χορεύτρια-χορογράφος
Συντονίστρια: <b>Αγγελική Στελλάτου</b> , χορεύτρια-χορογράφος

<b>14:00-15:00</b> Ειδικά Ζητήματα Διδασκαλίας: Φωνή
<b>Άρης Βαφιάς</b> , καθηγητής αγωγής προφορικού λόγου και φωνής, <b>Κατερίνα Κοζαδίνου</b> καθηγήτρια φωνής (Estill Master Training), <b>Ρηνιώ Κυριαζή</b> , ηθοποιός-δασκάλα φωνής, <b>Νίκος Παναγιωτόπουλος</b> , καθηγητής φωνητικής, <b>Σπύρος Σακκάς</b> , λυρικός τραγουδιστής, καθηγητής φωνητικής έρευνας, <b>Αθηνά Τρέβλια</b> , φωνοθεραπεύτρια-εκπαιδεύτρια φωνής
Συντονιστής: <b>Άγγελος Τριανταφύλλου</b> , συνθέτης

<b>15:00-15:30</b> Συζήτηση με το κοινό
---

<b>15:30-16:00</b> ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ
------------------------------

**16:00-17:30 «Διδάσκεται η σκηνοθεσία;»**

**Βίκτωρ Αρδίττης**, σκηνοθέτης-θεατρολόγος, **Τσεζάρις Γκραουζίνις**, σκηνοθέτης, **Νίκος Καραθάνος**, σκηνοθέτης-ηθοποιός, **Γιώργος Κουτλής**, σκηνοθέτης-καλλιτεχνικός υπεύθυνος στη Πειραματική Σκηνή Νέων Δημιουργών Εθνικού Θεάτρου, **Στάθης Λιβαθινός**, πρώην Καλλιτεχνικός Διευθυντής Εθνικού Θεάτρου, σκηνοθέτης, **Μιχαήλ Μαρμαρινός**, σκηνοθέτης-Γενικός Καλλιτεχνικός Διευθυντής Πολιτιστικής Πρωτεύουσας 2023 ELEVSIS, **Ρούλα Πατεράκη**, σκηνοθέτρια-ηθοποιός

Συντονίστρια: **Αργυρώ Χιώτη**, σκηνοθέτρια

**17:30-18:00 Συζήτηση με το κοινό**

**18:00-19:00 Μετά την Εκπαίδευση τι; Σύνδεση με τη θεατρική αγορά**

**Γιώργος Βαλαής**, ηθοποιός-σκηνοθέτης, **Μάκης Γαζής**, *casting director*, **Ιλειάνα Δημάδη**, θεατρολόγος-υπεύθυνη δραματουργίας στη Στέγη Ιδρύματος Ωνάση, **Αλέξανδρος Ευκλείδης**, καλλιτεχνικός συνεργάτης προγραμματισμού της Εναλλακτικής Σκηνής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής- επίκουρος καθηγητής του τμήματος Παραστατικών και Ψηφιακών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, **Νίκος Μαυράκης**, διευθυντής εταιρείας παραγωγής TooFarEast

Συντονιστής: **Γρηγόρης Ιωαννίδης**, θεατρικός κριτικός

**19:00-19:30 Συζήτηση με το κοινό**

**19:30-20:00 Κλείσιμο Δημερίδας-Συζήτηση**